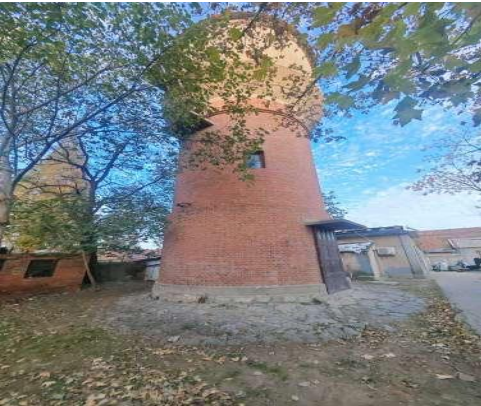


安徽省淮南市第三批历史建筑名录

编号	建筑名称	建筑位置 (门牌号)	建筑年代	历史建筑价值特色（包括历史文化、建筑艺术、科学技术等方面，字数 500 字以内）	现状照片
1	大通区杭州北铁路段九龙岗活动室	大通区九龙岗镇光明路 1 号 5 栋	1911-1949 年	杭州北铁路段九龙岗活动室曾是铁路职工集体活动、文化交流的核心场所。建筑空间开阔、布局实用，专为职工休憩、集会、文体活动设计，承载着几代铁路人工作之余的集体记忆。这里曾举办联欢、学习、文体竞赛等活动，在物资与文娱相对有限的年代，为一线职工提供了重要的精神文化空间，是铁路系统凝聚团队、关怀职工的重要载体，见证了杭州北铁路运营与职工生活的温情岁月。随着铁路线路优化调整，杭州北铁路站迁移，活动室随之闲置废弃。	
2	大通区老水塔	大通区九龙岗镇光明路 2 号 1 栋	1949-1979 年	老水塔是原铁路水电段的标志性附属建筑，在淮南铁路日常运营中承担着重要的供水保障功能。作为铁路系统重要的基础设施，它结构坚固、造型简洁实用，以高耸的塔身和稳定的储水能力，为沿线车站、办公场所及职工生活提供可靠水源，是铁路水电保障体系中不可或缺的一环。随着铁路管理体制不断完善，原水电段进行职能调整，拆分为供水段与供电段，专业化运营让铁路水电服务更加规范高效。在机构改革与设施更新的过程中，这座老水塔并未被拆除，而是作为历史遗存完整保留下来。它虽已不再承担主要供水任务，却依旧静静矗立，默默见证着铁路水电系统从统一管理到专业细分的发展历程。	

3	大通区文工团四合院	大通区九龙岗镇大公村路1号1栋	1949-1979年	文工团四合院，前身是淮南矿务局职工单身公寓，是当年矿区单身职工集中居住、生活起居的重要场所。院落格局规整、空间实用，以简洁朴素的建筑风格，满足了大量青年职工、技术人员的住宿需求，见证了淮南矿区职工群体火热的工作与生活状态，充满浓厚的工矿时代气息。1978至1979年，随着职业学校建设推进，这片区域迎来重要调整。原有的封闭围栏、门闸等堡城式格局被打破，院落与外部空间连通，整体布局更加开放。同时，学校相关配套设施陆续增设，既改善了居住与学习环境，也让这片老院落从单一的职工公寓，逐步融入教育功能，实现了空间与用途的更新。从矿务局单身公寓，到伴随职业学校发展而改造更新的院落，文工团四合院历经功能转变与格局重塑，既保留了工矿生活区的历史肌理，也记录了城市教育事业发展的轨迹。它不仅是建筑遗存，更是淮南矿区生活、工作、教育变迁的鲜活见证。	
4	大通区淮矿技校淮南村13栋	大通区九龙岗镇大公村路1号1栋	1911-1949年	淮矿技校淮南村13栋是淮南矿区极具历史分量的民国建筑，承载着淮南煤矿早期发展与城市变迁的双重记忆。建国前，这里是淮南矿务局总部办公与高级管理人员宿舍区，为矿区核心管理中枢，建筑形制规整、用料扎实，兼具办公严谨性与居住舒适性，是当年矿务管理体系的重要载体。为保障核心机构安全，区域外围曾设有严密围栏与防御碉堡，形成封闭管控格局，见证了特殊年代矿区管理的森严与复杂，也成为近代淮南矿业安保体系的实物见证。新中国成立后，其行政与高管居住功能逐步调整，转为淮南矿务局职工住房，后归属淮矿技校片区，持续服务于矿区教育与职工生活。从矿务核心中枢到普通职工家园，从戒备森严的管理区到烟火日常的居民区，淮南村13栋历经功能更迭，依旧保留着历史原貌与时代印记。它不仅是淮南煤矿工业发展史的重要物证，更是城市记忆与民生变迁的鲜活载体，具有珍贵的历史、建筑与人文价值。	

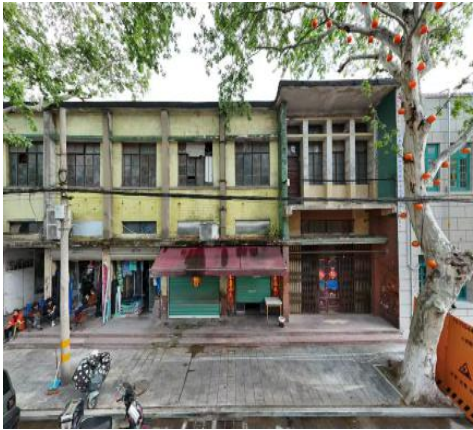
5	大通区星光体育用品商店	大通区九龙岗镇光明路1号2栋	1949-1979年	星光体育用品商店所在建筑，前身是淮南矿务局职工食堂，是当年矿区职工生活配套的重要组成部分。作为服务众多矿工与家属的公共餐饮空间，这里曾烟火气十足，承担着职工就餐、日常补给等功能，见证了淮南矿区热火朝天的生产生活场景，是几代矿区人共同的生活记忆。建筑风格朴实厚重，格局开阔实用，充满鲜明的工业时代与矿区特色。在电视剧《六姊妹》拍摄期间，该建筑被选为重要取景地。	
6	大通区九龙岗技校车库	大通区九龙岗镇光明路1号3栋	1980年	九龙岗技校车库，最早为淮南矿务局职工停放自行车所用，是矿区职工日常出行的配套设施。建筑空间开阔、格局简洁，以实用为主，见证了老矿区职工朴素的通勤生活，承载着一代人对自行车时代的集体记忆。新中国成立后，淮矿集团成立九龙岗技工学校，该车库随之划拨给学校使用，转为九龙岗技校职工专用停车库，继续服务于教育系统的日常需求，功能延续，见证了淮南矿区从生产运营到人才培养的转型历程。近年来，因电视剧《六姊妹》在此取景，剧组在保留原有建筑风貌、墙体结构与年代质感的基础上，对其进行改造利用，将昔日停车库打造为具有年代氛围的“红旗照相馆”。	

7	大通区铁路建筑段办公室	大通区九龙岗镇光明路1号4栋	1949-1979年	铁路建筑段办公室与二道门四合院原为一体,是其办公功能的重要延伸部分,共同构成当年淮南铁路建筑段完整的办公体系。作为专门服务于铁路工程建设、设施维护、施工管理的办公场所,这里空间规整、布局实用,主要承担日常办公、工程调度、资料存档、人员管理等职能,与二道门四合院主院功能互补、协同运转。建筑风格简洁朴实,结构坚固耐用,充分体现了铁路系统办公建筑注重实用、高效的特点。在铁路建设与养护的关键时期,这里曾是众多工程方案研讨、任务部署、技术交流的重要场所,为铁路线路维护、站房修缮、设施更新提供了坚实保障。	
8	大通区铁路商店	大通区九龙岗镇光明路3号1栋	1980年	铁路商店是建国后淮南铁路沿线设立的公办便民商业建筑,功能与供销社相近,主要服务铁路职工及家属日常生活所需。店内供应粮油副食、日用百货、文具杂物等物资,实行统一供应、平价销售,是铁路片区重要的生活配套设施。建筑建于建国之后,设计规范、施工扎实,墙体坚固、结构稳定,体现出建国初期注重实用、质量可靠的建设理念。在铁路运营鼎盛时期,这里人气旺盛、烟火气浓厚,是职工家属日常购物、交流碰面的重要场所,承载着几代铁路人的生活记忆。后来随着铁路车站整体迁移、沿线功能调整,铁路商店逐渐停止营业、不再使用。但因其建造年代较晚、建筑质量优良,整体结构保存完好,没有因废弃而被拆除,得以完整留存至今。	

9	大通区铁路建筑段办公楼	大通区九龙岗镇光明路1号4栋	1949-1979年	铁路建筑段办公楼与二道门四合院原为一体,是其办公功能的重要延伸部分,共同构成当年淮南铁路建筑段完整的办公体系。作为专门服务于铁路工程建设、设施维护、施工管理的办公场所,建筑空间规整、布局实用,主要承担日常办公、工程调度、资料存档、人员管理等职能,与二道门四合院主院形成功能互补、协同运转的工作格局。建筑风格简洁朴实,结构坚固耐用,充分体现了铁路系统办公建筑注重实用、高效的特点。在铁路建设与养护的关键时期,这里曾是众多工程方案研讨、任务部署、技术交流的重要场所,无数关乎铁路安全与发展的决策在此酝酿落实,为铁路线路维护、站房修缮、设施更新提供了坚实保障。虽为二道门四合院的延伸空间,却同样承载着厚重的铁路历史。它见证了铁路建筑队伍的辛勤付出与专业坚守,是铁路办公体系中不可或缺的组成部分,与二道门四合院共同留存着一段珍贵的铁路建设记忆。	
10	大通区九龙岗调度室平房	大通区九龙岗镇	1949-1979年	调度室平房,位于淮南大通区九龙岗南门路与淮南铁路线交叉口东侧,是淮南早期城市发展的重要历史建筑。砖木结构、形制简约,留存原有建筑风貌。原为矿区专用调度办公遗存,承担生产统筹、运行调度职能,见证淮南煤矿运营发展历程,承载老铁路区的历史记忆。	

11	新淮旅社旧址	田家庵区淮舜路交叉口东 30 米	1949-1960 年	新淮旅社旧址，位于淮滨街道旭日苑社区淮河路，紧邻田家庵老码头、煤炭厂、老市政府、东风旅社，是淮河航运与城市商贸核心区；国营集体所有制旅社，是计划经济时期工矿城市旅社的典型样式；服务煤炭转运、航运旅客、矿务人员、商贸客商，是淮南“煤—运—商”一体化的实物证据。	
12	原田家庵第一小学教学楼	田家庵区淮舜北路 425 号	1960-1979 年	原田家庵第一小学教学楼，地处田家庵区淮舜北路东侧，二层砖结构建筑，红砖墙体、对称布局，保留建国初期建筑特征，局部已进行修缮。现作为淮滨街道退役军人服务站使用，承载老城教育文脉与城市变迁记忆。	

13	淮南市土产公司一部旧址	田家庵区淮河路无号无栋	1949-1979 年	淮南市土产公司一部旧址，建于上世纪 50 年代，三层砖混结构，立面遵循建国早期国营商业建筑规制，是淮南计划经济时代物资供销体系的核心地标，也是淮河码头商贸史、国营商业史、老城生活史的实物见证，历史价值体现在商业制度、港口经济、市井生活、建筑遗存等方面。	
14	国光照相馆	田家庵区淮舜北路与淮河路交口西侧	1940-1950 年	国光照相馆，地处淮河路，单层砖结构建筑，留存建国初期传统商铺建筑形制，外立面经修缮整治。延续原国光照相馆业态，承载了老城市井风貌与时代人文记忆。	

15	淮田小吃部旧址	田家庵区淮河路无号无栋	1949-1979 年	淮田小吃部旧址，位于淮南淮滨街道淮河中路，二层砖混建筑，黄色墙面风貌独具特色，格局留存完整。是淮南建市初期第一家国营餐饮地标，在城市餐饮史、市井文化、建筑与时代记忆方面价值独特。建筑现状主体闲置，底层用作零售商铺。	
16	工商银行门市部	田家庵区淮河路西段	1949-1979 年	工商银行门市部，地处淮河路，单层砖结构建筑，留存建国初期简约实用商业建筑形制，外立面已进行修缮整治。原为工商银行门市部旧址，保留老城金融商贸发展痕迹，承载老街近代商贸文脉与城市演变记忆。	

17	烟酒门市部	田家庵区淮 舜北路与淮 河路交口（淮 舜北路 450 号）	1949-1 979 年	烟酒门市部，位于淮河路与淮舜北路交叉口街区核心区域，单层砖结构建筑，建筑整体已进行修缮，保留上世纪 60 年代简约实用建筑风格。原为烟酒门市部旧址，现作为东风理发店经营使用。	
18	东风旅社	田家庵区淮 河路无号无 栋	1949-1 979 年	东风旅社，建设于上世纪 50 年代，见证了田家庵从淮河码头集镇向工业城市的转型，其服务对象从煤矿工人、出差干部到个体商贩的变迁，折射了淮南市民生活方式的演变。据老居民口述，旅社曾是周边居民婚嫁宴客的临时落脚点，承载了数代人的集体记忆。	

19	原商业公司 2号仓库	田家庵区淮 舜北路105大 院内	1949-1 979年	原商业公司2号仓库，位于淮河路北侧，1层砖木结构建筑，建筑采用坡屋顶硬山形制，青砖清水墙面肌理古朴，屋架结构规整，整体形制简约厚重，完整留存早期仓储类建筑特色风貌。为原商业公司2号仓库旧址，建筑本体格局保存完好，目前处于闲置状态，历史辨识度高、风貌价值突出，待修缮保护与活化利用。	
20	原商业公司 3号仓库	田家庵区淮 舜北路105大 院内	1949-1 979年	原商业公司3号仓库，位于淮河路北侧，1层砖木结构建筑，建筑采用坡屋顶硬山形制，青砖清水墙面古朴厚重，屋架布局规整大气，完整保留早期仓储建筑典型风貌。为原商业公司3号仓库旧址，建筑整体格局保存完好，历史辨识度与风貌特色突出，目前处于闲置状态，待修缮保护与活化利用。	

21	人民医院 105 大院	田家庵区淮 舜北路与东 升街交叉 口西南角	1949-1 979 年	人民医院 105 大院，地处淮滨街道，属于“淮南记忆街区”核心辐射范围；周边有市政府旧址、红旗照相馆、东风旅社、淮河渡口候船室（市级文保）等，共同构成 50-80 年代计划经济时期城市风貌群。该建筑建于上世纪 50 年代，为砖混结构，为市一院早期职工家属区。	
22	淮南供销社 农资公司 1 号仓库	田家庵区淮 舜北路 488 号	1949-1 979 年	淮南供销社农资公司 1 号仓库，单层大体量砖木结构建筑，与 2 号仓库规整对称，保留完整原始木构架结构，兼具时代仓储建筑形制特征。建筑已完成修缮整治，是老城工业仓储建筑的代表、供销社历史与为农服务的实物见证，记录本地农资供销行业变迁的重要实物遗存。	
23	淮南供销社 农资公司 2 号仓库	田家庵区淮 舜北路 488 号	1949-1 979 年	淮南供销社农资公司 2 号仓库，单层大体量砖木结构建筑，与 1 号仓库呈对称布局，留存原始木构架结构，为建国时期供销社仓储典型遗存。建筑现已完成活化利用，用作零售商铺，是老城工业仓储建筑的代表、供销社历史与为农服务的实物见证，承载老城农资供销发展历史文脉。	

24	谢家集区政府办公楼	谢家集区平山路1号	1949-1979年	谢家集区政府办公楼坐落于淮南市谢家集区平山路1号，为砖混结构，建设年代约1976年，目前仍作为谢家集区政府的所在地，是区域行政管理的核心场所，历经数十载风雨仍保留着鲜明的时代印记，见证了谢家集区区域发展历史。2022年，党的二十大献礼剧、国家广电总局重点电视剧《县委大院》选择在此取景拍摄，使其成为剧中“光明县县委大院”的原型。随着电视剧的热播，这座朴实的办公楼吸引了广泛的社会关注，成为了一个独特的“网红打卡点”。这一机遇，不仅提升了谢家集区的知名度，也为这座拥有六十余年历史的老建筑注入了全新的文化内涵，成为谢家集区利用文艺作品打造城市名片、推动文旅融合发展的一个生动实践。	
25	谢家集区建委办公楼	谢家集区平山路新华医院东门	1949-1979年	谢家集区建委办公楼坐落于谢家集区平山路新华医院东门，建成于1978年，建筑主体为3层砖混结构，整体风格融合了中式传统美学与实用主义设计。主体墙面采用水泥抹灰工艺，搭配黄色琉璃瓦飞檐翘角的屋顶，檐口处的装饰线条延续了中式建筑的精致感，既体现了上世纪70年代末的建筑审美，也承载着地域文化记忆。建筑内部保留了复古中式楼梯扶手与镂空格栅设计。历经四十余年，该建筑仍在延续使用，不仅是谢家集区工业与城建历史的实物见证，也是连接城市过去与当下的重要文化节点。	
26	潘一矿机关大楼	潘集区天柱山路116号1号楼	1983年	潘一矿作为关闭矿井，其地上资产（包括办公楼、厂房等）已被纳入淮南市土地储备中心的收储与盘活范围政府。2019年和2023年，潘一矿铁路南北两侧共约980亩收储土地完成供地，土地出让总收入约1.27亿元。相关资产已转让给淮南建发集团，用于后续产业或城市功能再利用。	

27	潘一矿调度大楼	潘集区天柱山路 116 号 2 号楼	1990 年	潘一矿调度大楼的价值主要体现在其作为矿区核心生产指挥枢纽的功能定位,以及其所在土地与建筑在矿区转型发展进程中所承载的潜在经济与社会价值。潘一矿建筑特征鲜明,格局保存较为完整,整体保护有利于下一步活化利用。	
----	---------	--------------------	--------	--	---